



ROUANET | ALDIR BLANC | PAULO GUSTAVO

ATA DE RESULTADO DA ETAPA DE ANÁLISE DE MÉRITO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2024 – DEMAIS ÁREAS CULTURAIS

A Comissão Julgadora do Edital em epígrafe, após análise minuciosa de todos os projetos apresentados, torna público o resultado da análise de mérito com a publicação de notas dos projetos inscritos e válidos, a saber: JULIANA KEREXU MIRIM MARIANO, Exposição de fotos: cerimônia do Nhemongarai, Nota final, 100,00, JULIANA KEREXU MIRIM MARIANO, Mostra e feira de arte indígena caminhos das plumas e miçangas, memória ancestral, Nota final 100,00, THAYNÁ NASCIMENTO DE PAULO, O Incrível Circo Sambaqui, Nota final 98,33, CLAUDIO ANTONIO DO NASCIMENTO, Vibração Afro, Nota final 95,67, RUDDY KEYLOR CASTILLO ROJAS, Boimulengo e o Vaqueiro Corajoso, Nota final 95,33, EDISON AFONSO DOMINGUES, Festa Caiçara Família Domingues, Nota final 95,00, ELIZANGELA SARRAFF, Espaço Cênico, Nota final 94,67, JOICE CRISTINA CARDOSO, 3o Festival Afrolatino Tereza de Benguela, Nota final 93,67, ANGÉLICA RIPARI, Pirata Corcorã - como ser um homem grande?, Nota final 93,33, MARIANA ZANETTE DE OLIVEIRA, Lendas Caiçaras, Nota final 89,67, GIOVANNI FANINI NEGROMONTE, Museu Urbano do Fandango Caiçara, Nota final 86,67, ELLEN ELOYSE CORREA PEREIRA, CURADORIA POPULAR, Nota final 86,00, MARIANNA CHRISTINA DO AMARAL, A História do Teatro Parnanguara, Nota final 84,33, BENI MOURA CARDOZO, Oficina de pintura- Cores que Transformam e Exposição, Nota final 83,00, BRENO OBERDAN DA SILVA ALVES, 11º Aniversário da Cia Cultural Rainha Maçã, Nota final 82,67, ASSOCIAÇÃO CASA DE FANDANGO CARIJÓS - MESTRE EUGÊNIO, Resgate dos Bailes Tradicionais da Ilha dos Valadares, Nota final 81,67, ADILSON DA SILVA TAYLOR JUNIOR, Festival de Axé Parnanguara, Nota final 81,33, DEULI ROSA, Oficina de Cerâmica pintura a frio, Nota final 80,00, EDUARDO SOARES MAIA CARVALHO DE PAULA, Mulheres cantam mulheres, Nota final 78,00, EDMAR DE CAMPOS, WORKSHOP CULTURAL AMBIENTAL “PINTANDO SUAS RAÍZES: Arte e Paisagismo Urbano Sustentável”, Nota final 77,67, EDMAR DE CAMPOS, Trançando suas raízes, Nota final 77,00, LEDERSON SOUZA CAPETA, Mostra Orixás da Baía de Paranaguá - Resgate da História e Cultura Afro Paranaense, Nota final 75,67, MARCO ANTONIO DA SILVA PIANTA, FESTIVAL DE CERÂMICA ARTESANAL, Nota final 73,67, BENI MOURA CARDOZO, EBook- Artes Visuais em Paranaguá, Nota final 70,33, PRISCILA ONÓRIO FIGUEIRA, As Flores de Júlia, Nota final 66,00, PRISCILA ONÓRIO FIGUEIRA, Flores para Julia, Nota final 63,67, LUIZ AUGUSTO SANTOS DE OLIVEIRA, Lagamar Sons, Nota final 63,33, ALEXANDRE SANTOS DA SILVA FILHO, LITORAL SERTANEJO, Nota final 52,33. Os seguintes projetos foram desclassificados por não atenderem os itens 9.3 e 9.5 do edital: JHONATAN HENRIQUE DA SILVA, O Elo que nos une, JHONATAN HENRIQUE DA SILVA, Tia Nice, JHONATAN HENRIQUE DA SILVA, 1º Festa da Diversidade de Paranaguá, GLÁUCIA GALVÃO DE SOUZA JESUS, Paralelas & Horizontais, JOSÉ HENRIQUE MENDES SELLMER, Paranaguá Underground, RENATO GORI ROSA, Conexão Autorama, FELIPE ORLANDINO MACHADO DOS SANTOS,



ROUANET | ALDIR BLANC | PAULO GUSTAVO

Fandango para Todos, FELIPE ORLANDINO MACHADO DOS SANTOS, Nas ondas do Fandango: Fandango Caiçara nas comunidades pesqueiras, CAROLINA VIRGA FERRAZ MEIRA, Além do Mel, WALTER RODRIGUES VELLOZO, Tambores Que Resistem, ASSOCIAÇÃO CASA DE FANDANGO CARIJÓS - MESTRE EUGÊNIO, Sons e Cenas: Da Casa de Fandango para Comunidade, MARIA DE FÁTIMA ELIAS ESPER, No choro eu sambo, ASSOCIAÇÃO CULTURAL CANDEIAS DE CAPOEIRA PARANAGUA, Ginga Paranaguá de Capoeira, ANDERSON SANTOS FERMINO, Festival Ocupa Rap - 1ª Edição, CIRO RAFAEL MIQUILINE, Projeto Lâmpião Acenda essa Ideia, MARILU CORDEIRO, projeto sem título. O seguinte projeto foi desclassificado por prever produto audiovisual, o que o descaracteriza para o presente edital: CLAUDSON VICTOR QUETES LANA, SONS DA MEIA NOITE: REVELANDO PARANAGUÁ. O seguinte projeto foi desclassificado por não apresentar planilha orçamentária, item obrigatório segundo edital e inviabilizando sua análise: ASSOCIAÇÃO DE CULTURA POPULAR MANDICUERA, Festa Junina com a Mandicuera. Dessa forma, a comissão encerrou os trabalhos da etapa de análise de mérito do presente edital, sem nada mais a declarar, lavrando a presente ata que lida e aceite vai assinada pelos membros da comissão.

Em 02 de Maio de 2024.

Graziella Calazans Schettini
Presidente da Comissão

Monica Andrade Luz
Membro da Comissão

Diego Fernando Roos
Membro da Comissão